

Artículo de Investigación



Alfabetización Digital: una experiencia virtual con personas adultas mayores

Digital Literacy: a virtual experience with elder people

Falon Carolina Reina Vanegas

Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO fcreinav@unal.edu.co

Yuli Paulín Moya Garzón

Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO ymoya@uniminuto.edu

DOI: <https://doi.org/10.56162/transdigital84>

Sección: **Ensayo científico**

Fecha de recepción: **05/10/2021** | Fecha de aceptación: **02/01/2022**

Referencia del artículo en estilo APA 7^a. edición:

Reina Vanegas, F. C., & Moya Garzón, Y. P. (2022). Alfabetización Digital: una experiencia virtual con personas adultas mayores. *Transdigital*, 3(5), 1–23. <https://doi.org/10.56162/transdigital84>



Licencia [Creative Commons Attribution 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)
International License (CC BY 4.0)

Resumen

El objetivo de este estudio fue analizar los discursos referidos a la motivación, beneficios y dificultades de personas adultas mayores que realizaron el curso de la alfabetización digital virtual durante el periodo intersemestral del año 2020. El método de investigación fue entrevista semiestructurada por internet, análisis de bitácoras y revisión documental y, como estrategia metodológica, la teoría fundamentada mediante codificación abierta; como carta de navegación se acudió al enfoque diferencial. Los resultados fueron: identificación de la manera en que los logros, las motivaciones y las dificultades que enfrentan las personas participantes del proyecto AMI, permitieron tanto la valoración del proceso educativo, así como la identificación de sus capacidades, perspectivas del proceso y de su entorno vital. Se discute que el panorama mundial de la pandemia trajo consigo retos en la accesibilidad a la información y para el proyecto de Alfabetización en el Manejo de la Información de la Práctica en Responsabilidad Social de Uniminuto. Las conclusiones enfatizan que es importante realizar una lectura de las realidades de los participantes y de las variables que en este proceso virtual pudieron influir en la formación, lo que invita permanentemente a superar las múltiples brechas sociales, tecnológicas y las emergentes en el marco de esta nueva realidad.

Palabras clave: alfabetización digital, enfoque diferencial, adultos mayores, virtualidad, confinamiento.

Abstract

The aim of this study was to analyze the discourses referring to the motivation, benefits and difficulties of older adults who took the virtual digital literacy course during the inter-monthly period of 2020. The research method was a semi structured internet interview, analysis of logs and documentary review and, as a methodological strategy, theory based on open coding; as a navigation chart, the differential approach was used. The results were: identification of the way in which the achievements, motivations and difficulties faced by the people participating in the AMI project, allowed both the evaluation of the educational process, as well as the identification of their capacities, perspectives of the process and their environment vital. It is argued that the global panorama of the pandemic brought with it challenges in the accessibility of information and for the project of Literacy in the Management of Information of the Practice in Social Responsibility of Uniminuto. The conclusions emphasize that it is important to read the realities of the participants and the variables that in this virtual process could influence training, which permanently invites us to overcome the multiple social, technological, and emerging gaps within the framework of this new reality.

Keywords: digital literacy, differential approach, elder people, virtuality, lockdown.

1. Introducción

Alfabetización en el Manejo de la Información (AMI), es un proyecto de formación social de la práctica en responsabilidad social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO en Bogotá Colombia, en donde estudiantes de diversos programas tecnológicos y profesionales construyen acciones sociales con la intención de promover alternativas de transformación a los problemas locales sociales contemporáneos.

En particular, el proyecto AMI, hace parte de la línea de acción institucional nacional: Fortalecimiento de los procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales y comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto; y de la sub-línea de rectoría Bogotá: Democratización de las Ciencias y las Tecnologías.

Sus antecedentes se remontan al año 2006, cuando fue ejecutado en dos localidades de Bogotá: Suba y Ciudad Bolívar, con la participación de personas adultas mayores. Este proyecto tiene como objetivo generar prácticas de alfabetización digital crítica que acompañan la resignificación de los saberes y la dignificación de la vida de los participantes, constituyéndose en un escenario pedagógico para el encuentro intergeneracional, en el que se prioriza el diálogo de distintos saberes, la posibilidad de narrar y reconocer la otredad, a través de ejercicios mediados por las nuevas tecnologías.

En este sentido, el proyecto AMI parte de reconocer la complejidad social que se presenta con relación a la educación tecnológica de las generaciones de adultos frente a la era digital, y cómo en la actualidad se ven enfrentados al manejo de diversos medios y herramientas digitales como una vía de acceso e interacción con el mundo; por tanto, se reconoce una brecha digital generacional que los excluye de diversos procesos económicos, sociales y culturales.

Los autores comienzan a denominar “brecha gris” a la brecha digital etérea que afecta a las personas mayores. El inicio de la problematización del fenómeno

se ve sesgado por la creencia que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son un espacio juvenil en tanto nativos digitales, mientras que los mayores serían advenedizos, esto incluye amplias dificultades para su adopción (Prensky, 2001). También se entienden como “excluidos digitales” o como “adoptantes tardíos” o se refiere a la “brecha intergeneracional”. Se creyó que estas personas estaban excluidas pero que, a medida que se expandieran las TIC, serían incorporados al uso. Sin embargo, la desigualdad digital ha persistido para este sector, inclusive en sociedades con gran expansión de las TIC (Rivoir, 2019, p.53).

De manera que la superación de las desigualdades de la población adulta mayor requiere hoy miradas interdisciplinarias que se ocupen no sólo de los derechos fundamentales, sino que contemplen el acceso y participación en la vida cultural, social y tecnológica como parte imprescindible del desarrollo humano integral.

En este sentido, la sublínea de democratización de las ciencias y las tecnologías, ha propuesto desde AMI procesos de formación y alfabetización crítica que reconocen el lugar de las personas mayores, sus saberes, sus experiencias y las ha vinculado a la apropiación crítica de las tecnologías.

En este proyecto, se entiende y asume la alfabetización digital crítica como una posibilidad de reivindicar al sujeto frente a la máquina, de comprender que las tecnologías se convierten en un medio que permite agenciar la identidad, la memoria y el saber, incluso se convierten en un escenario que favorece el encuentro y la construcción con el otro. No obstante, este tipo de alfabetización también nos invita a ser críticos y comprender las lógicas del sistema, a cuestionar la tecnología como una forma de dominación, un mecanismo de exclusión y una estrategia de consumo. Para resumir, la alfabetización digital crítica nos convoca a discernir sobre las distintas implicaciones que tiene el uso de las TIC y su actuar frente a ellas.

La metodología del proyecto se plantea, construyendo una ruta de aprendizaje para el proceso de alfabetización digital crítica, diseñando e implementando estrategias pedagógicas para la enseñanza y uso crítico y creativo

de las TIC, discutiendo reflexivamente en torno a la apropiación crítica y uso instrumental de las tecnologías, y creando narraciones o contenidos digitales.

1.1. Acciones

Es posible identificar tres acciones particulares del proyecto AMI, que guían su ejecución:

- a) La tecnología como un escenario de aprendizaje: Se generan espacios de construcción y socialización del conocimiento teniendo como eje la alfabetización en las tecnologías de la información y la comunicación, mediante la formación de personas adultas que puedan transformar las realidades sociales.

Esta acción es de desarrollo tácito en la interacción entre tutores y participantes en las clases de formación que se orientan en reflexiones críticas en torno alfabetización digital, el uso, aprovechamiento y difusión de la información en internet, inclusión digital, la situación de las personas adultas mayores en relación con las TIC y las problemáticas sociales del momento.

Se reconoce en este sentido que la tecnología y más aún, - el proceso socioeducativo que se vivencia en el proyecto-, busca posibilitar bienestar social, psicológico e integral a los adultos, comprendiendo que las tecnologías digitales son una herramienta útil de la era actual, pero que las *tecnologías ancestrales*, en la que las personas mayores tienen bastantes experiencias, corresponde a un saber válido e importante socialmente, con el cual pueden establecer diálogos intergeneracionales.

- b) Innovación digital (entornos creativos): En procesos colaborativos de aprendizaje se tejen estrategias en redes online y offline que permiten establecer procesos de participación y organización. Se facilita la interacción entre los alfabetizandos y alfabetizadores en el espacio de aula; donde se posibilita un

reconocimiento del otro, desde la diferencia, para la construcción de escenarios sociales y acciones que permitan un trato digno para las personas mayores.

Cada encuentro se establece desde la construcción de relaciones horizontales que favorezcan el intercambio de saberes entre tutores y participantes, una centralidad de lo relacional-sentimental hace referencia a la experiencia de PRS como un encuentro que favorece la solidaridad, cuidado de si y el reconocimiento del otro, donde unos y otros entretejen relaciones de cuidado mutuo, comprensión y entendimiento, estableciendo así la construcción de nuevos vínculos afectivos.

Algunos autores han llamado a este ejercicio el “experto cálido” y han destacado de este proceso particularmente cómo niños y jóvenes pueden incidir en el proceso de formación de las personas mayores de manera amplia y contundente, que se revierte en la participación social de los adultos a través de las redes digitales y la Internet (Rivoir et al., 2019).

c) Promoción de la participación social (comunicándonos para la transformación): El direccionamiento ético y responsable de los conocimientos y las habilidades tecnológicas promueven sujetos capaces de leer, analizar y comunicar las realidades sociales desde diversos ámbitos. De manera simultánea al aprendizaje de las herramientas ofimáticas, las personas participantes, con asesoría de sus tutores, llevan a cabo el desarrollo de una propuesta educativa entorno a uno de los siguientes ejes temáticos: ambiental, cultural, ocio y tiempo libre, salud, sociedad, tecnología.

La intención de esta acción es el fomento de destrezas en el uso de entornos colaborativos y cooperativos, rescatando las capacidades de trabajo en equipo, el conocimiento y resignificación de saberes, y la puesta en valor de su idiosincrasia y sus vivencias. Supone también este ejercicio la integración de las personas mayores a la vida social y cultural de los contextos locales.

1.2. Ejecución del proyecto

Los cursos de alfabetización digital, con los que cuenta el proyecto, se desarrollan normalmente en la modalidad presencial. Sin embargo, ante el suceso mundial de la Pandemia en 2020 y en época de confinamiento donde los adultos mayores son sujetos de protección del Estado y por tanto deben mantenerse en su hogar, se han llevado a cabo de manera virtual, con la tutoría y acompañamiento personalizado de profesionales en formación de UNIMINUTO, y el apoyo de material pedagógico de estudio (cartilla, blog o infografías).

Esta última estrategia, permitió enriquecer el proceso con las personas participantes aportando a sus conocimientos básicos en el manejo de herramientas informáticas, e involucrándolos en propuestas de ocio, cultura, salud, medioambiente y resignificación de saberes.

Los cursos se impartieron por niveles 1, 2 y 3, con un contenido programático que incluyó entre otros aspectos, las siguientes temáticas de alfabetización tecnológica¹: generalidades del computador, bloc de notas, Paint y habilidades motrices con el ratón, Internet, correo electrónico, nociones básicas de Word, PowerPoint y Excel, Drive, Blog y aplicaciones útiles para los participantes.

Dentro de este ejercicio virtual, se hizo necesario reconocer los alcances del proceso para analizar y evaluar los logros, la pertinencia y las implicaciones del proyecto AMI con las personas mayores. Por ello se retoman aquí las reflexiones del ejercicio indagativo desarrollado en primer semestre de 2020.

¹ De manera opcional, se ofrecen contenidos enfocados en el aprendizaje del uso del teléfono celular, dependiendo de las particularidades de cada grupo y de la facilidad para las tutoras y tutores de cada nivel.

2. Método

Dada la naturaleza de esta experiencia, se eligió como método la entrevista semiestructurada por internet, por su alto valor en objetividad y confiabilidad, y como estrategia metodológica la teoría fundamentada mediante codificación abierta que posibilitó la construcción de concepto, hipótesis y proposiciones a partir de la aparición de nuevos significados con relación al fenómeno de estudio (López & Sandoval, 2016). La teoría fundamentada, desarrollada en 1965 por Glaser y Strauss, es un método comparativo, iterativo e interactivo (Espriella & Restrepo, 2020, p. 28), en el que el investigador plantea una construcción de conocimiento a partir de los datos obtenidos en su contexto natural, que son llevados a un proceso de análisis, comparación y codificación. De acuerdo con Díaz de Rada (2012), la entrevista por internet como herramienta de recopilación de información, obedece a las situaciones de distancia y tiempo que dificultan el acercamiento al sujeto de investigación. Por lo tanto, la investigación se soportó igualmente de la metodología cualitativa, para lograr decodificar los datos aportados por la población objetivo de la encuesta que fue suministrada y resuelta en línea a través de internet, aprovechando el alcance correlacional frente a la asociación de conceptos y variables, la predicción y cuantificación de estos (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Con relación al procedimiento analítico, posterior a la recopilación de información se establecieron tres etapas para el tratamiento del contenido: el pre análisis en el que se seleccionó el corpus documental, se organizó y planificó el subsiguiente análisis; la codificación, momento en que se transformaron en datos útiles los resultados encontrados en los formularios por medio de la fragmentación semántica de las respuestas en unidades de contexto y su catalogación en unidades de registro, entendiéndose de esa manera, su densidad y dirección valorativa; y finalmente se procedió con el establecimiento de criterios semánticos para el análisis de las categorías obtenidas.

Para el análisis de la información, se utilizó la triangulación de métodos, que permitió concretar una reflexión a partir de las diferentes fuentes consultadas, las

perspectivas teóricas expuestas, y las particularidades de cada aproximación epistemológica (Ruiz y Morillo, 2004).

Se realizaron dos tipos de preguntas: abiertas, cuyas respuestas pudieron orientar aspectos relativos a motivaciones y expectativas de las personas adultas mayores evaluando la eficacia de la propuesta de alfabetización virtual, sus respuestas permitieron realizar un análisis cuantitativo y cualitativo sobre la pertinencia o no de la implementación de la virtualidad en proyecto; y preguntas cerradas, es de destacar el carácter probabilístico del corpus de éstas, en las que se buscó indagar acerca de la relevancia de la experiencia de alfabetización virtual. Se encontraron focos de análisis similares, con una baja presencia de respuestas disímiles, todas las cuales, se organizaron y clasificaron con relación al objeto de estudio.

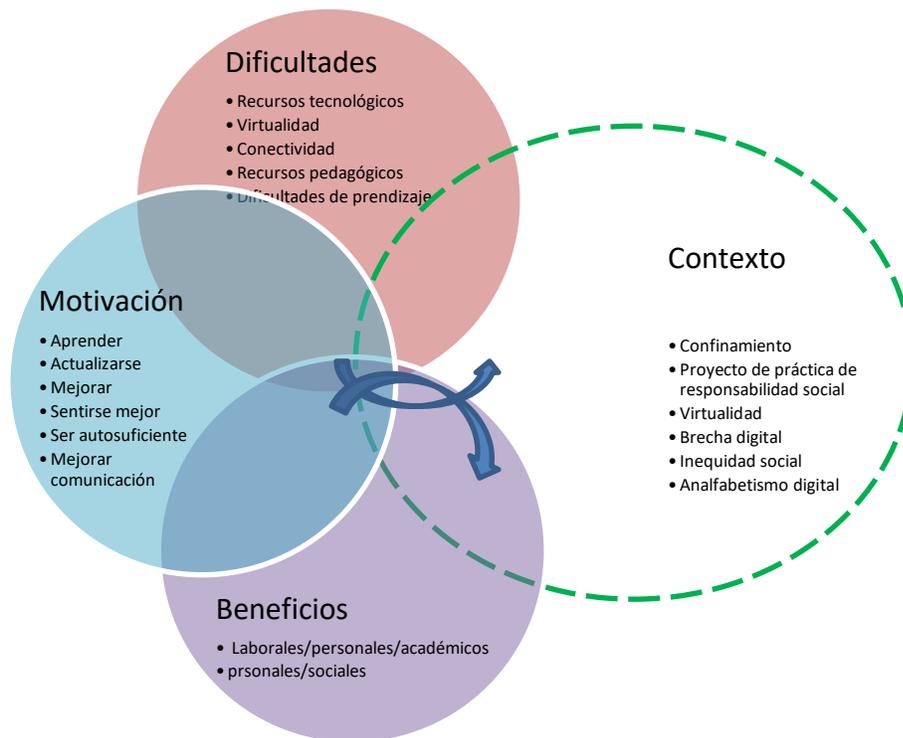
De igual manera, se estableció la realización de bitácoras de la experiencia y entrevistas con los profesionales en formación, para conocer la puesta en marcha de la propuesta, así como de los avatares que pudieron obstaculizarla. Se procedió así, a recopilar la información, clasificarla, y realizar un análisis cuantitativo y cualitativo, que determine su pertinencia y eficacia.

3. Resultados y conceptualización analítica

Teniendo en cuenta la población total que abarca el proyecto AMI de 112 personas mayores, se seleccionó una muestra de 109 participantes, quienes resolvieron la entrevista por internet, en un periodo de dos semanas, durante el mes de julio de 2020. Este proceso se desarrolló bajo la asesoría de los tutores. Igualmente, se revisaron las bitácoras de la experiencia con cada participante, en las que iban siendo consignados: el desarrollo de actividades por sesión de clase, los avances, dificultades y sugerencias para lo que sería el siguiente encuentro con el tutor.

A continuación, se presenta el esquema de codificación axial seguido de los resultados de la conceptualización analítica:

Figura 1.
Categorización Axial



3.1. Motivación

Consultadas las personas participantes sobre la motivación que le había llevado a realizar el curso se encontraron respuestas que se pudieron agrupar en tres categorías, referentes a discursos similares:

“Es mi interés por tener conocimiento en manejo de computadora y aprender algo de sistemas para salir de la ignorancia” (participante 1).

“Querer aprender e ir a la vanguardia con la tecnología” (participante 2).

“Mejorar, aprender, satisfacer la necesidad de alfabetizarse en el uso de los sistemas informáticos” (participante 3).

En este primer grupo de testimonios, se presenta la motivación como un discurso referido al deseo de aprender y actualizarse en el manejo de las herramientas TIC, que también deja entrever cómo la persona participante se ubica en el lugar de inequidad, desigualdad y desventaja por su desconocimiento. En el ámbito de la tecnología se enuncia esta situación como brecha digital, entendida como la exclusión de sectores poblacionales del uso y disfrute de la tecnología que también responde a otras inequidades sociales existentes (Romero, 2020, p. 80) en términos socioeconómicos, la inequidad derivada de los desarrollos tecnológicos se acentúa principalmente en el grupo de edad de las personas adultas mayores.

En este grupo, es importante el reconocimiento de la tecnología como un saber de vanguardia que no sólo les garantiza la alfabetización digital, además, se revierte en un proceso de inclusión social, lo que supone para el proyecto la potenciación de la dimensión sociocultural de los participantes.

Se propone también en estas afirmaciones un aspecto clave para la formación que tiene que ver son el autorreconocimiento de los adultos mayores como sujetos de aprendizaje; lo que se contrapone a una violencia estructural que ha pesado sobre los mismos, al suponer que las personas a esta edad no tienen posibilidades de aprender. Esta autoafirmación de sujeto aprendiente permite en el proceso dimensionar el aprendizaje para la vida como un valor fundamental en la búsqueda de mejores condiciones de vida para las comunidades, en este caso para las personas mayores.

De otro lado se hizo visible, un discurso referido a la necesidad de aprender el manejo de los computadores como vía para lograr una superación y mejor desempeño en términos comunicativos:

“Aprender cosas nuevas porque ahora todo se rige bajo la tecnología”
(participante 4).

“Como ahora todo se maneja por internet es muy necesario, quitar el miedo y aprender a manejar el computador” (participante 5).

“Continuar aprendiendo porque es la forma de comunicación actual” (participante 6).

"Porque me he dado cuenta que es el medio de comunicación más completo y en estos momentos de pandemia es la única forma de comunicarse con las personas que están lejos." (participante 7).

En este punto, se puede leer cómo la vertiginosa transformación de los medios de comunicación viene conduciendo a los distintos sectores poblacional a buscar alternativas de capacitación que les permita reubicarse en el ciberespacio social, este fenómeno es concebido como una vertebración social, en tanto procesos de uniformidad cultural que se crea desde entornos de comunicación masiva modelando el comportamiento social de distintos sectores de la sociedad (Aguirre, 2004). Como sugiere Bernal (2020),

“(…) se asiste a un proceso de construcción de nuevas representaciones con las que se cincelan, sostienen y transforman las posibilidades de aproximarse a la realidad, las formas de organización social y estructuración territorial, en un escenario que se caracteriza por el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación de forma diferencial, teniendo en cuenta que el acceso no es igual para todas las capas de la población, al igual que su mediación e influencia no es homogénea en las prácticas sociales” (p. 16).

Y en este ciberespacio, el aprendizaje para el acceso se revierte en un factor no sólo de éxito académico, sino que cobra sentido hacia las posibilidades de vida cultural, ocupacional y social para las personas mayores, que supone la superación de la brecha digital para relacionarse con otras personas, entidades, comunidades, así como establecer acciones de la vida ciudadana cotidiana.

Finalmente, se evidenciaron respuestas que expusieron una autopercepción de dependencia de las personas adultas mayores, frente el uso de las herramientas digitales:

“poder hacer las cosas yo misma sin ayuda” (participante 8).

“Para actualizarme en la tecnología y no depender de otras personas” (participante 9).

“Ser más autosuficiente para la empresa en cuanto a la informática” (participante 10).

En este punto, se suscriben condiciones de desigualdad de este grupo etario que les han hecho proclives a identificarse desde una necesidad, subordinación o dependencia, frente a otros grupos incluidos en la era digital. Nuevamente, se muestra la manera en que la brecha digital se liga a lo generacional, asociándose a un analfabetismo tecnológico en un contexto de hegemonía tecnológica sectorizada y segregada de manera poblacional: ricos/pobres, jóvenes/adultos, urbano/rural.

Estas afirmaciones dejan entrever las representaciones que se tienen sobre la dependencia y la vejez, en donde se considera que existe una disminución en el rendimiento de las actividades biológicas, físicas y sociales cotidianas; y por tanto es el sujeto adulto mayor, un actor social que pierde autonomía frente a la sociedad.

Supone ello, problematizar el papel social de las personas mayores que se ha tejido desde la dependencia, la enfermedad, la soledad, la fragilidad; para promocionar una visión desde un marco de posibilidad del adulto mayor como sujeto experto, autónomo, capaz y en aprendizaje permanente.

Estos discursos, leídos a la luz del enfoque diferencial permiten aducir condiciones y actuaciones de desigualdad de las personas adultas mayores frente a las TIC que sustentan el reclamo a la sociedad, el Estado y la comunidad académica, de replantear las metas educativas de alfabetización digital para este grupo etario.

Esto representa un reto para el proceso socioeducativo, si se comprende que las diversas realidades de los adultos mayores en sus dimensiones económica, social, cultural, etc., influyen en el proceso de aprendizaje y en los intereses alrededor de la alfabetización tecnológica, lo que significa que la apuesta de AMI debe atender a esta diversidad para garantizar la apropiación y pertinencia conforme a la experiencia vital de cada persona mayor.

Es por ello, que desde el proyecto y para lograr una efectiva equidad en los procesos de alfabetización digital, se encaminó el diseño del material y la estrategia pedagógica en atención a las características diferenciadoras de este grupo poblacional. Orientando acciones formativas en cumplimiento de expectativas cualitativas de las personas participantes, más que de propósitos cuantitativos.

3.2. Beneficios

Ahora bien, al interpelar a las personas participantes acerca de los beneficios obtenidos con la participación en los cursos de alfabetización digital, se encontraron respuestas que, según el principio de concurrencia, se pudieron clasificar en tres grupos:

De un lado aquellas referidas al aprendizaje como medio para la consecución de beneficios laborales, personales o académicos:

- Desempeñarse mejor en el trabajo.
- Investigar.
- Potenciar sus emprendimientos.
- Mejorar comprensión del uso de las herramientas de los diferentes programas y aplicaciones.
- Sentirse útil.
- Hacer su trabajo con más rapidez.
- Aprender a sacar citas médicas por internet.

En este punto, se aprecia como el proceso de aprendizaje se inscribe en lo que Malcolm Knowles (1990), citado por Salgado (2018), denomina *Desarrollo de los Recursos Humanos*, de esta manera, las personas adultas mayores centran su motivación en la educación para el trabajo. El aprendizaje, desde esta lectura, toma la característica de herramienta de capacitación para las personas adultas mayores, quienes al identificarse desde una situación vulnerable de desventaja con respecto a la a las oportunidades del mercado laboral y los espacios académicos digitalizados, busca maximizar sus capacidades y así obtener una mayor posición de competitividad.

Igualmente, estas expresiones permiten evidenciar, la importancia de establecer una perspectiva formativa desde este u otros proyectos sociales encaminados a la población adulta mayor, que corresponda a los intereses y al enfoque de desarrollo de capacidades de las personas conforme a su expectativa vital:

“El objetivo de nuestra quinta clase es enseñarle [al participante] el aplicativo Canva para que pueda realizar un catálogo de su proyecto y pueda darlo a conocer a sus clientes de una manera sencilla y dinámica” (Bitácora 1).

Esto, en contraposición a los enfoques clásicos de formación en la tercera edad que tuvieron auge en el siglo XX, y que marcaban una perspectiva centrada en el uso del tiempo libre, la preparación a la vida saludable y la prevención del deterioro cognitivo, como únicos ejes temáticos de interés para la vejez.

“Hemos pasado de temáticas muy polarizadas en torno a la salud, las pensiones, el ocio y la preparación a la jubilación a otras más diversificadas, acordes a las transformaciones actuales de la sociedad y que intentan dar respuestas a sus nuevas necesidades. Es el caso por ejemplo del uso de las nuevas tecnologías como parte de la formación” (Serdio, 2015. p. 241).

De otro lado, se categorizaron aquellas respuestas referidas a los beneficios en términos personales y sociales:

- Mejorar las habilidades sociales.
- Comunicarse virtualmente.
- Adquirir más seguridad.
- "No tenerle miedo al computador".
- "Ya no me siento analfabeta informática".
- "Generando calidad de vida".

En este caso, el aprendizaje se enmarca en un proceso reflexivo en el cual, se interpelan necesidades y realidades de las personas adultas mayores con relación al aprendizaje y su interacción con la tecnología. Las personas adultas mayores presentan:

"Mayores dificultades en el acceso y adaptación podrían generar un aislamiento social de los mayores del resto de grupos dinámicos de la sociedad y por consiguiente crear mayores distancias entre el colectivo de mayores y el resto de colectivos de la sociedad" (Villar, 2003, p. 86).

Se ha llegado a este momento reflexivo a partir de los espacios de diálogo que se abren en las clases de alfabetización, en los que se da la palabra a las personas participantes reconociendo su interrelación con la sociedad, su rol, y situación de contexto (Pino, 2015); con lo cual, se convierten en sujetos protagonistas, activos y comprometidos con su formación, principios éstos, de la educación popular.

Finalmente, hubo respuestas encadenadas a la alfabetización virtual y los efectos del confinamiento para las personas adultas mayores:

“espero el día de la clase y además el señor [refiriéndose al tutor] se interesa por mis cosas y me pregunta que como estoy y eso me ayuda en esta cuarentena saber que tengo comunicación diferente a mi familia gracias por el curso”.

“el curso virtual me ha servido para cuidarme y protegerme frente al virus del covid ya que lo tomo desde la casa”.

“poder defenderme en esta etapa que todo ya es virtual”.

“El ahorro de tiempo ya que no me tengo que trasladar hacia la universidad, y el aprender por medio de la casa es un beneficio grande”.

Trasladar la ejecución del proyecto AMI al ámbito virtual supuso una ventaja en términos de desplazamiento y aprovechamiento del tiempo libre. Sin embargo, al indagar por la preferencia de modalidad, el 53,2% de las personas consultadas considera mejor la presencialidad, mientras un 46,8% prefiere la virtualidad, por distintos aspectos: porque ésta comporta para ellas y ellos un espacio de socialización con pares que no es posible desde el ámbito virtual; porque en la presencialidad las clases se pueden desarrollar de manera más dinámicas; porque no tienen en sus domicilios la ayuda de algún familiar para establecer la conexión y/o manejar el computador:

“para el desarrollo de esta clase se presentaron inicialmente problemas de conexión y en la aplicación los cuales de nueve de la mañana a nueve y media damos solución dando apoyo telefónico con el participante” (Bitácora 2).

En otras respuestas, porque ven con más dificultad seguir las indicaciones vía videollamada que en los laboratorios de la universidad.

3.3. Dificultades

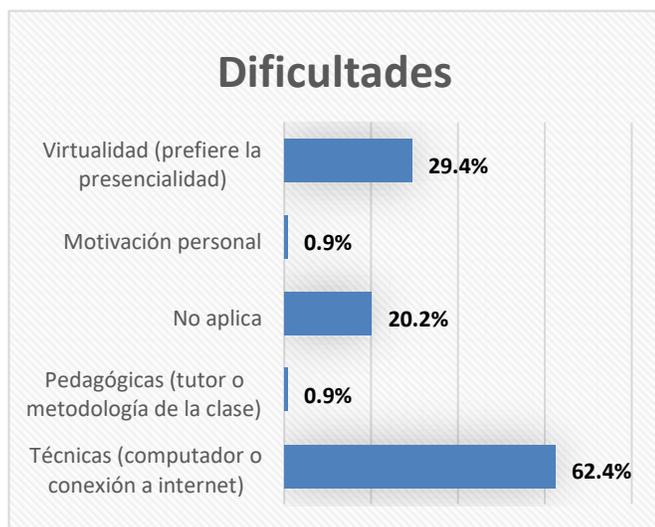
En proyectos de alfabetización digital es importante establecer diálogos transversales respecto a los aprendizajes tanto significativos como negativos, pues

estos dan lugar a establecer una visión amplia desde diferentes ópticas en el reconocimiento de logros, debilidades, fortalezas, y oportunidades; desde lo cual, se posibilite fijar variables o mejorías en los puntos que desencadenen dificultades, e identificar y fortalecer los temas claves que han generado los aprendizajes positivos.

A partir de los puntos mencionados por las personas participantes, se identificaron aspectos significativos y dificultades en la ejecución del proyecto. Estos aprendizajes demandan análisis a profundidad y metodologías efectivas para que las sucesivas ejecuciones del proyecto no declinen.

Figura 2

Gráfica de barras sobre las dificultades de la alfabetización virtual



Como se puede observar en la gráfica de barras, la dificultad más enunciada por un 62,4% de las personas participantes, fue de índole técnica con mención a computador o conexión a internet. Esta dificultad es de índole generalizado.

Comporta, por tanto, uno de los desafíos más relevantes para los gobiernos y sistemas educativos a nivel mundial, por ello, para la ITU la accesibilidad digital se reconoce como una prioridad clave en varios compromisos globales relacionados con la inclusión, tales como: la Convención sobre los Derechos de las Personas con

Discapacidad (CDPD), la Transformación del Mundo Agenda 2030, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y, más recientemente, la Estrategia de Inclusión de la Discapacidad de la ONU (ITU, 2020).

Es menester de este proyecto, buscar alternativas de conectividad de las personas mayores que les posibiliten la continuidad de este proceso, así como diversificar las estrategias de mediación que les permitan el desarrollo del proceso educativo en tecnologías digitales, pero además que atienda, tal como se ha venido mencionando a sus necesidades contractuales e intereses en el marco del confinamiento.

4. Conclusiones

Dar cuenta de los logros, las motivaciones y las dificultades que enfrentan las personas participantes del proyecto AMI, permitió tanto la valoración del proceso educativo, así como la identificación de sus capacidades, perspectivas del proceso y de su entorno vital. En este sentido, es importante para la formación, plantearse ejercicios similares de manera periódica con el objetivo de incorporar en la propuesta la voz de los participantes y sus intereses.

Este elemento no resulta menor, si se tiene presente que la recuperación de los saberes y el reconocimiento de la historia vital resulta un eje fundamental en la dignificación de los adultos mayores, que busca contrarrestar los procesos de discriminación y exclusión a los que permanentemente son expuestos.

Por tanto, adoptar miradas diferenciales para la población adulta mayor supuso la visibilización de problemáticas compartidas que llevaron a establecer estrategias para superar las situaciones inequidad y vulnerabilidad; así como plantear un proceso que permita la personalización y humanización del proceso educativo, en tanto convoca a los profesionales en formación a mantener un diálogo abierto, ameno y personal con los participantes, que les conduce no sólo a la formación en alfabetización crítica, sino además, al acompañamiento y la interacción social en el marco del confinamiento.

Finalmente, al identificarse los participantes como ‘inmigrantes digitales’ en una era donde las estrategias formativas se han diseñado para ‘nativos digitales’ (Prensky, 2001), las propuestas y proyectos de aprendizajes suponen retos diferenciales, pues se trata de personas que no disponen de algún conocimiento previo o destreza que les brinde confianza sino que, al contrario, la desventaja, les supone barreras muchas veces de índole personal para hacer uso de las TIC.

Por tanto, frente a la apropiación de la tecnología sigue siendo necesario la búsqueda de estrategias, metodologías y herramientas que permitan la superación de estas barreras, así como necesaria búsqueda de mejores condiciones de vida para las personas mayores que les permitan cerrar las brechas económicas y de desigualdad que influyen en el proceso.

Referencias

- Aguirre, J. (2004). Ciberespacio y comunicación: nuevas formas de vertebración social en el siglo XXI. *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*, 27(31). <http://webs.ucm.es/info/especulo/numero27/cibercom.html>
- Bernal, L. (2020). Los Territorios Digitales en el Contexto del Ciberespacio. *Ar@cne: Revista electrónica de Recursos en Internet sobre Geografía y Ciencias Sociales* (1) <https://raco.cat/index.php/Aracne/article/view/388302>
- Brooks, S. K., Webster, R. K., Smith, L. E., Woodland, L., Wessely, S., Greenberg, N., & Rubin, G. J. (2020). The psychological impact of quarantine and how to reduce it: rapid review of the evidence. *The Lancet* 395 (10227), 912-920. [https://doi.org/10.1016/S01406736\(20\)30460-8](https://doi.org/10.1016/S01406736(20)30460-8)
- Díaz de Rada, V. (2012). Ventajas e inconvenientes de la encuesta por Internet. *Papers: revista de sociología*, 97(1), 193-223. <https://papers.uab.cat/article/view/v97-n1-diaz>
- Espiella, R. D. L., & Restrepo, C. G. (2020). Teoría fundamentada. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 49(2), 127-133. <https://psiquiatria.org.co/revista/Revista-ACP-2020-2.pdf#view=fit>
- Hernández, D. R., Fernández, D. C., & Baptista, D. M. (2014). Metodología de la Investigación (6ª. Edición). McGraw-Hill/ Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- ITU. International Telecommunication Union. *ICT/Digital Accessibility*. <https://www.itu.int/en/ITU-D/Digital-Inclusion/Persons-withDisabilities/Pages/Persons-with-Disabilities.aspx>
- López, N., & Sandoval, I. (2016). *Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa*. Red universitaria. Universidad de Guadalajara. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/176/3/Métodos%20y%20técnicas%20de%20investigación%20cuantitativa%20y%20cualitativa.pdf>
- Pino, S. (2017). La educación popular y sus principios pedagógicos: Reflexiones para una praxis transformadora de la Educación. *Investigación y postgrado*, 32(1), 89-102. <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/revinpost/article/view/6255>
- Reina Vanegas, F. C., & Moya Garzón, Y. P. (2022). Alfabetización Digital: una experiencia virtual con personas adultas mayores. *Transdigital*, 3(5), 1–23. <https://doi.org/10.56162/transdigital84>

- Prensky, M. (2001). Digital natives, digital immigrants. *On the Horizon*, 9(5), 1-6. <https://www.marcprensky.com/writing/Prensky%20-%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf>
- Rivoir, A & Morales M. (Eds) (2019). *Tecnologías digitales: miradas críticas de la apropiación en América Latina*. CLACSO: RIAT.
- Romero, A. (2020). La brecha digital generacional. *Temas laborales: Revista andaluza de trabajo y bienestar social*, (151), 77-93. <https://www.juntadeandalucia.es/empleo/carl/carlportal-portlets/documentos?nombre=08edee4b-224b-479f-a254-4e40d74df770.pdf>
- Ruiz, Á. y Morillo, L. (2004). *Epidemiología clínica: investigación clínica aplicada*. Editorial Médica Internacional.
- Salgado, J. G. A. (2018). Educación de adultos y teorías de enseñanza aprendizaje: un acercamiento desde la sociología del conocimiento. *Convergencia Revista de Ciencias Sociales* (8/9).
- Serdio, C. (2015). Educación y envejecimiento: una relación dinámica y en constante Transformación. *Revista Educación XX1*, 18(2), pp. 237-255.
- Villar, F. (2003). Personas mayores y ordenadores: valoración de una experiencia de formación. *Revista Española de Geriatria y Gerontología*, 38(2), 86-94.